hoch hinaus!

LANDESKIRCHEN
MUSIKTAGE
MARBURG 8.–10. SEPTEMBER 2017

hoch hinaus!

Konzerte

Workshops

open stage

Gottesdienste

LANDESKIRCHENMUSIKTAGE MARBURG 8.–10. SEPTEMBER 2017

EVANGELISCHE KIRCHE
VON KURHESSEN-WALDECK

hoch hinaus!

TREFFEN UNS IN MARBURG

Freitag, 8. September, bis Sonntag, 10. September

Kommen – WIR

Mit dem Rückenwind aus 500 Jahren Reformation – immer wieder jung: Kirchenmusik ist quicklebendig. Ein Grund zu feiern.
Alle, die in unserer Landeskirche Musik machen und hören, sind eingeladen sich zu treffen beim gemeinsamen Klangerlebnis in Marburg.

Die eigene Gemeinschaft wächst zusammen beim Ausflug zu tollen musikalischen Auftritten in einer Stadtkulisse wie aus dem Bilderbuch. Der eigene Horizont erweitert sich in der Begegnung mit vielfältigen Musikrichtungen und Menschen. Zusammen verbreiten wir gute Töne. In Bewegung kommen wir beim kreativen Gottesdienst, der durch die Straßen wandelt.

Klingen – gemeinsam in der Stadt ertönen

Reformatorische Tradition, mittelalterlicher Charme und junges Leben in alten Fachwerkhäusern: Marburg ist eine Reise wert. Unsere gemeinsame Musik ist dort unüberhörbar: Mit künstlerischen Aktionen beim Wandel-Gottesdienst durch die Stadt – in Workshops mit kundigen Dozenten, beim Lernen neuer Lieder – mit Chorgesang auf offenen Bühnen auf Plätzen und Straßen – bei ungewöhnlichen musikalischen Begegnungen in abendlichen Konzerten – mit musikalisch bezeugtem Glauben beim großen Festgottesdienst auf dem Marburger Marktplatz.

Freitag, 8. September 2017, 19 bis 21 Uhr

Wandern – mit Gottes Wort unterwegs sein

Wie auf Flügeln führt uns der Wandel-Gottesdienst durch Straßen und in verschiedene Kirchen. Künstler überraschen mit ihren Installationen, die staunen lassen. Ein starker Klangimpuls bewegt Marburg, wenn Bläserchöre auf öffentlichen Plätzen es alle hören lassen: die Landeskirchenmusiktage sind eröffnet. Texte aus Psalmen und Chorsätze gliedern den Gottesdienst der wandernden Gemeinde. In der Elisabethkirche erwartet die Besucherinnen und Besucher ein kurzweiliges Konzertprogramm mit verschiedenen Chören und Solisten, mit Orgel, Trompete, Hammondorgel und vielem mehr.

SAMSTAG, 9. SEPTEMBER, 10 BIS 12 UHR

Werken – GEMEINSAM NEUES AUSPROBIEREN

Ein neues Lied! Das gibt es nicht oft: im Reformationsjahr zeigt sich die Kirchenmusik der beiden hessischen Landeskirchen ganz frisch, mit einer Sammlung heutiger Lieder im Beiheft EGplus. Direkt aus der Druckpresse erhalten es die Teilnehmer an den Landeskirchenmusiktagen in einer besonders gestalteten Auflage. In Workshops können sie es erforschen und dabei viel für das eigene Instrument oder den eigenen Chor hinzulernen. Ein Gemeinschaftserlebnis für Menschen, die Musizierende aus anderen Kreisen und Gruppen beim aktiven Miteinander und dazu qualifizierte Dozenten entdecken möchten.

Das gibt es alles im EGplus: bekannte und neue Lieder, Popsongs und Choräle, liturgische Gesänge, Kanons, Singsprüche, vierstimmige Sätze. Unsere Workshops laden ein, dies alles und noch mehr zu erkunden!

Workshops

SAMSTAG, 9. SEPTEMBER, AB 10 UHR

Chor-Workshop für Kantoreien und Kirchenchöre

Uhrzeit: 10-12 Uhr| Ort: Pfarrkirche und Kantoreisaal
Leitung: Landeskirchenmusikdirektor Uwe Maibaum, Kantor Andreas Schneidewind
Alle, die in ihrer Kantorei, im Kirchenchor oder auch als einzelne Sängerin / einzelner Sänger aktiv sind, können hier das zum EGplus gehörige Chorheft mit 30 Sätzen unterschiedlicher Art singend erforschen!

Blockflöten-Workshop

Uhrzeit: 10-12 Uhr | Ort: Martin-Luther-Haus
Leitung: Kantorin Barbara Matthes
Blockflöten begleiten (Gemeinde-)Gesang? Na klar! In diesem Workshop werden Begleitsätze zu EGplus für Blockflötenensembles zum Ausprobieren vorgestellt. Bitte bringen Sie Blockflöten mit(Sopran, Alt, Tenor, Bass, Großbass...) – hoch und tief, je mehr, desto besser.

Workshops für Bläserinnen und Bläser

Uhrzeit: 10-12 Uhr | Ort: Martin-Luther-Schule, Sophie-von-Brabant-Schule, Standort Uferstraße

- **Workshop für Posaunenchorbläser**

Leitung: Landesposaunenwart Ulrich Rebmann
Zu den Liedern im neuen EGplus erhalten die Bläserinnen und Bläser eine Einführung in das Bläserheft mit den Begleitsätzen für Posaunenchor. Wir erproben exemplarisch die neue Literatur und erhalten wichtige Informationen zur Begleitung.

- **Workshop für Jungbläser**

Leitung: Landesposaunenwart Marshall Lamohr
Zu einigen Choralsätzen im EGplus gibt es Jungbläsersätze, die ebenfalls in einem eigenen Heft erscheinen werden. Mit Jungbläsern und ihren Ausbildern erarbeiten wir einen Zugang zum Heft.

- **Workshop für Posaunenchor + Band**

Leitung: Landesposaunenwart Andreas Jahn
Die Lieder aus EGplus sind auch für „Posaunenchor + Band" in einem eigenen Heft umgesetzt. Diese erproben wir mit Band in der Praxis und erhalten wichtige Informationen.

Bläser Flöten Chormusik ORGEL

Gospel-Workshop

Uhrzeit: 10-12 Uhr | Ort: Universitätskirche
Leitung: Kantor für Popularmusik Peter Hamburger
Auch Gospel-, Lobpreis- und Popsongs gibt es im Beiheft EGplus – einstimmig und im Chorsatz. Wir singen direkt aus dem Liederbuch und aus den Chorheften.

Workshop Orgelimprovisation für nebenberufliche Kirchenmusiker/-innen

Uhrzeit: 10-12 Uhr, 13-15.30 Uhr | Ort: Kugelkirche, Kirche St. Peter und Paul
Leitung: Bezirkskantor Christian Fraatz, Bezirkskantor Sascha Heberling
Wir spielen Sätze aus der Begleitliteratur oder einfache selbsterstellte Intonationen und Begleitsätze zu ausgewählten Liedern des EGplus. Es ist möglich, aktiv oder zuhörend teilzunehmen!

Workshop Orgelimprovisation für hauptamtliche Kirchenmusiker/-innen und Kirchenmusikstudierende

Uhrzeit: 10-12 Uhr, 13-15 Uhr, 16-18 Uhr | Ort: Elisabethkirche
Dozent: Prof. Stefan Viegelahn (Musikhochschule Frankfurt)
Das Treffen der Profis: hier gibt es anspruchsvolle Intonationen, Vorspiele und Begleitsätze zu ausgewählten Liedern des EGplus, angeleitet von einem renommierten Musiker und akademischen Lehrer. Aktives und hörendes Teilnehmen ist möglich!

Workshop für Pfarrer/-innen, Gemeindediakone, Gemeindepädagogen/-innen...

Uhrzeit: 10-12 Uhr | Ort: Emil-von-Behring-Schule
Dozent: Matthias Weber
Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer dieses Workshops finden neue Ansätze zur Gestaltung von liturgischen und gemeindlichen Feiern mit EGplus: Lieder kennenlernen, Techniken zur Einstudierung ausprobieren, Hilfen zum gemeinsamen Singen mitnehmen. Viel Musik und eine Menge Hintergrundinformationen zur Konzeption des Beiheftes werden zu erleben sein – ein spielerischer Einstieg in den Umgang mit dem neuen Liederbuch.

Auftreten

SAMSTAG, 9. SEPTEMBER, 14 BIS 17.30 UHR

Auf der Bühne mitten im Leben stehen

Bühne frei: Wir überraschen das Marburger Publikum und unsere Mitmusikanten mit selbst gemachter Musik am laufenden Band. Natürlich alles live und in Farbe, auf mehreren Bühnen mitten in der Stadt.

Mal als Straßenchor auftreten? Neue Lieder aus EGplus direkt mit den Zuhörern singen? Als Bläserchor die Häuserwände widerhallen lassen? Im 15 bis 30-Minuten-Takt erklingen Höhepunkte aus dem Repertoire und neu Einstudiertes , mit dem eigens gegründeten Projektchor oder als Instrumentalensemble. Wir gestalten unser Konzert, Marburg hört zu. Veranstaltungstechnik und ein E-Piano stehen zur Verfügung. Und zum Abschluss laden wir um 17.00 Uhr gemeinsam zum MARBURGER SINGEN auf dem Marktplatz. Das Programm sind wir – jetzt gleich planen und anmelden.

Hören in Konzerten voller Vielfalt

Samstag, 9. September, 19 bis 21:30 Uhr

PSALTER UND HARFE
mit TROMPETEN, PAUKEN UND GESANG

Drei Komponisten: sie kommen aus verschiedenen Jahrhunderten, aus weit entfernten Ländern und ihre Musik trifft in der Lutherischen Pfarrkirche aufeinander: der deutsche Schütz, der amerikanische Bernstein und der finnische Rautavaara. Motetten, Psalmen und ein Requiem erklingen, im Raum verteilt sind verschiedene Chöre und Instrumentalensembles zu hören. Die Orgel, die Harfe, Bläsergruppen und Schlagwerk haben ihren großen Auftritt. Die wunderbare Akustik der Pfarrkirche lässt Lautes und Leises vibrieren, das Kirchenschiff scheint sich zu weiten und zu beben bei temperamentvollen Swing- und Bläserpassagen. Kinderchor und Kantorei sind gefordert, zwischen Alt und Neu zu schwingen und jedem Werk seinen besonderen Reiz zu entlocken.

Leonard Bernstein, Chichester Psalms | Einojuhani Rautavaara, A Requiem in our time | Heinrich Schütz, Mehrchörige Motetten

Das Blechbläserensemble der EKKW, Leitung: Andreas Schneidewind

Ein Kinderchor der Landeskirchenmusiktage, Leitung: Annette Fraatz

Kurhessische Kantorei Marburg, Leitung: Uwe Maibaum

FLUID SOUNDS
Klang-Collage aus Jazz, Neue Musik und Gospel

Roger Hanschel stellt Neue Musik des Vocalensembles Kassel und Gospelsongs des Landesgospelchors Get Up! neu zusammen und verbindet sie mit eigenen (Jazz-) Kompositionen für Saxofon und Orgel. So entsteht ein 60-minütiges Klangerlebnis in dem besonderen Raum der Universitätskirche Marburg.

Die Zuhörenden gehen auf eine überraschende Reise an und über Grenzen, die vielleicht gar keine sind?

Vocalensemble Kassel
Leitung: Eckhard Manz

Landesgospelchor Get Up!
Leitung: Peter Hamburger

Stefan Horz, Bonn: Orgel

Roger Hanschel, Köln: Saxofon und Komposition

Spannend: das große Treffen der Kinderchöre zu den Landeskirchenmusiktagen. Hier entdecken wir die neuen Lieder im EGplus und finden spielerisch heraus, wie sie am schönsten klingen.

Natürlich warten viele Abenteuer und gemeinsame Ausflüge während der Freizeit auf uns: Marburg will erkundet werden. Zum Abschluss gibt es Gänsehaut-Feeling, wenn Hunderte Kinder und Erwachsene gemeinsam beim Festgottesdienst auf dem Marktplatz singen.

Kindersingen – *gemeinsam viel erleben*

Freitag, 8. Sept., 18 Uhr bis Sonntag, 10. Sept., 16 Uhr

KINDERCHORFREIZEIT

Leitung: Kinderkantorin Annette Fraatz, Bezirkskantorin Rike Alpermann-Wolf, Bezirkskantorin Juliane Baumann-Kremzow und Kantorin Beate Kötter

Ort: DJH Marburg
Beginn: Fr., 8.9.2016 mit dem Abendessen, 18 Uhr,
DJH Marburg, Jahnstraße 1, 35037 Marburg/Lahn
Anreise und Zimmerbelegung ab 17 Uhr
Ende: So., 10.9.2016 nach dem Festgottesdienst auf dem Marktplatz Marburg
Alter: ab 2. Klasse
Kosten: mit Übernachtung und Vollpension 50 Euro, Geschwisterkinder jeweils 40,00 Euro | ohne Übernachtung (inklusive Mittag- und Abendessen am Samstag, sowie Mittagessen am Sonntag: 20,00 Euro

Kontakt: Kinderkantorin Annette Fraatz, Brüggersberg 1, 34212 Melsungen, Tel. 05661 9254929, Mail: kinderkantorin@ekkw.de

Die begleitenden Kinderchorleiter/innen und Betreuer/innen sind für die Kinder ihres angemeldeten Chores während der Freizeit verantwortlich.
Anmeldungen einzelner Kinder sind ebenfalls möglich. Es gibt eine Betreuung.

Feiern – *mit allen Stimmen hoch hinaus*

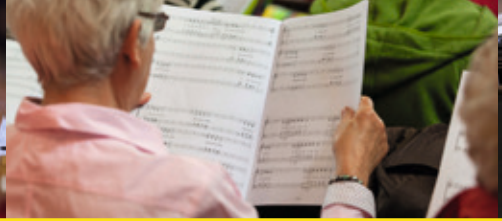
So., 10. Sept, 10 Uhr Proben, 14:30 Uhr Gottesdienst

FESTGOTTESDIENST

Das wird ein Fest. Gemeinsam proben in den drei großen Innenstadtkirchen, den Abschluss und Aufbruch mit einem großen Gottesdienst auf dem Marktplatz feiern: von hier geht die Kirchenmusik mit frischen Impulsen zurück in ihre Gemeinden und Orte.

Alle mal herhören: singen und musizieren in ganz weiten Kreisen, zur Feier unserer Gemeinschaft, zur Ehre Gottes und zur Freude der Stadt. Aus EGplus ertönen neue Lieder und wir begrüßen es als offizielles Beiheft zum Evangelischen Gesangbuch: ein Fest der Stimmen, ganz im Sinn der Reformation als großer Singbewegung. Bläserinnen und Bläser, eine Band, die Kinder der Kinderchorfreizeit – alle sind dabei.

Rund ums Rathaus tönt es: gottesdienstlich, wenn der Bischof predigt. Und festlich, wenn die große Gemeinde mit allen Musikern einstimmt: weiter hoch hinaus!



Tag	Uhrzeit	Veranstaltung	Ort
Fr., 8.9.	17 Uhr	Beginn Kinderchorfreizeit	DJH Marburg, Jahnstraße 1, 35037 Marburg/Lahn
	19–21 Uhr	Wandelgottesdienst	Beginn: Schloßhof, Ende: Elisabethkirche
	21–24 Uhr	Wandelkonzert	Elisabethkirche
Sa., 9.9.	10–12 Uhr	Chor-Workshop für Kantoreien und Kirchenchöre	Pfarrkirche und Kantoreisaal
	10–12 Uhr	Blockflöten-Workshop	Martin-Luther-Haus
	10–12 Uhr	Workshops für Bläserinnen und Bläser	Martin-Luther-Schule
	10–12 Uhr	Gospel-Workshop	Universitätskirche
	10–12 Uhr	Workshop für Pfarrer/-innen, Gemeindediakone, Gemeindepädagogen...	Kantoreisaal, Lutherischer Kirchhof 3
	10–12 Uhr 13-15.30 Uhr	Workshop Orgelimprovisation für nebenberufliche Kirchenmusiker/-innen	Kugelkirche, Kirche St. Peter und Paul
	10-12 Uhr 13-15 Uhr 16-18 Uhr	Workshop Orgelimprovisation für hauptamtliche Kirchenmusiker/-innen und Kirchenmusikstudierende	Elisabethkirche
	9–18 Uhr	Kinderchorfreizeit	Jugendherberge
	14–17 Uhr	Auftreten – Open Stage	Bühne auf dem Marktplatz und weitere Bühnen
	19–20 Uhr	Konzert: Psalter und Harfe – mit Trompeten, Pauken und Gesang	Lutherische Pfarrkirche
	20.30-21 Uhr	Konzert: Fluid Sounds	Universitätskirche
So., 10.9.	10–12 Uhr	Proben Festgottesdienst	Elisabethkirche, Lutherische Pfarrkirche und Universitätskirche
	10–16 Uhr	Kinderchorfreizeit	Nach Ansage
	14 Uhr	Vorprogramm	Marktplatz
	14.30 Uhr	Festgottesdienst	Marktplatz

ANMELDEN – JETZT GLEICH!

Die Anmeldung ist online unter www.landeskirchenmusiktage.de oder mit dem folgenden Formular möglich. Alle Angemeldeten und Interessenten erhalten weitere Informationen und Hinweise.

JA – WIR SIND DABEI!

• Wir sind ein Chor/Ensemble

.....
Name des Chores

.....
Adresse

....
Vermutliche Anzahl der Musizierenden Kontaktperson

.....
E-Mail oder Postadresse für die weitere Korrespondenz

• Ich komme als Einzelperson

.....
Mein Name

.....
E-Mail oder Postadresse für die weitere Korrespondenz

• Ich/Wir entscheiden uns später. Bitte senden Sie uns Informationen

.....
E-Mail oder Postadresse

• Ich/Wir buchen ein Paket

☐ **Paket 1:** Freitag bis Sonntag, alle Veranstaltungen, Mittagessen am Sonntag, Liederheft für den Gottesdienst, ein Exemplar der Sonderausgabe EG Plus (Preis 60 Euro)

☐ **Paket 2:** Samstag bis Sonntag, alle Veranstaltungen, Mittagessen am Sonntag, Liederheft für den Gottesdienst, ein Exemplar der Sonderausgabe EG Plus (Preis 55 Euro)

☐ **Paket 3:** alle Veranstaltungen am Sonntag, Mittagessen am Sonntag, Liederheft für den Gottesdienst, ein Exemplar der Sonderausgabe EG Plus (Preis 35 Euro)

☐ **Paket 4:** Kinderchorwochenende, Notenmaterial, Verpflegung, Übernachtung bei Bedarf (mit Übernachtung 50 Euro, Geschwisterkinder 40 Euro, ohne Übernachtung 20 Euro)

☐ Ich/wir buche/n eine Stadtführung durch die Marburger Altstadt (Dauer: 1 h, 4 Euro p. P., Treffpunkt 15 Uhr Marktplatz/Brunnen)

Einzelanmeldungen zu den Orgelworkshops (ohne Buchung eines Pakets) sind nur online möglich (www.landeskirchenmusiktage.de)

Eintrittskarten für das Konzert am Samstag sind erhältlich bei der Tourist-Information Marburg, Erwin-Piscator-Haus, Marburg, http://www.marburg-tourismus.de/ticketshop

Übernachtung: Buchung über Marburg Stadt und Land Tourismus GmbH www.marburg.de/Landeskirchenmusiktage17 | Tel.: 06421 99120

Zu senden an:
Büro des Landeskirchenmusikdirektors, Lutherischer Kirchhof 3
35037 Marburg
Tel.: 0163 14 89 808, E-Mail: landeskirchenmusiktage@ekkw.de

Impressum

Evangelische Kirche von Kurhessen-Waldeck | Landeskirchenmusikdirektor Uwe Maibaum
Lutherischer Kirchhof 3 | 35037 Marburg | Tel.: 0163 14 89 808 | E-Mail: landeskirchenmusiktage@ekkw.de

www.landeskirchenmusiktage.de

EVANGELISCHE | KIRCHE
VON KURHESSEN-WALDECK