

Orgel – Portrait Ev. Kirche Niederrodenbach

(Rokoko)

Erbauer: **Johann Friedrich Syer**

Fertigstellung: **1766**

Teilrestauriert: 2015 Orgelbau Johannes Rohlf

1 Manual u. Pedal, 15 Register

Mechanische Schleiflade

Mechanische Spiel- und Registertraktur.

Das **Rokoko** ist eine Stilrichtung der europäischen Kunst (von etwa 1725/33 bis 1775/83) und entwickelte sich aus dem späten Barock (ca. 1700–1720). Ausgangspunkt ist Frankreich.



Disposition

Manual, C – d^{'''}

Principal 8'
Flaut major 8'
Viol di Gamb 8'
Quint Thon 8'
Octav 4'
Gemshorn 4'
Flaut Minor 4'
Quint 3'
Super Octav 2'
Tertz 1 3/5'
Mixtur IV 2'
Cimbal I-II 1'
Vox Humana 8'

Pedal C – c[']

Sup-Baß 16'
Violon 8'