

# Marienkirche Gelnhausen

## Hauptorgel (2018)

### Schwellwerk (SW) (II) C – a'''

- 1 Quintaton 16'
- 2 Geigenprincipal 8'
- 3 Doppelgedeckt 8'
- 4 Viola 8'
- 5 Vox coelestis 8'
- 6 Fugara 4'
- 7 Traversflöte 4'
- 8 Quintflöte 2 2/3'
- 9 Flautino 2'
- 10 Terzflöte 1 3/5'
- 11 Cornett harm. V
- 12 Mixtur IV-V 1 1/3'
- 13 Trompette harm. 8'
- 14 Oboe 8'
- 15 Clairon harm. 4'
- 16 Tremulant
- 17 Sub SW / II

### Hauptwerk (HW) (I) C – a'''

- 18 Principal 16'
- 19 Principal 8'
- 20 Hohlflöte 8'
- 21 Gambe 8'
- 22 Gedeckt 8'
- 23 Salicional 8'
- 24 Ocatve 4'
- 25 Rohrflöte 4'
- 26 Quinte 2 2/3'
- 27 Octave 2'
- 28 Terz 1 3/5'
- 29 Cornett III-V
- 30 Mixtur V 2'
- 31 Trompete 8'
- 32 Sub SW / I
- 33 SW / I

### Pedal C-f'

- 34 Bourdon 32'
- 35 Principal 16'
- 36 Contrabass 16'
- 37 Subbass 16'
- 38 Octavbass 8'
- 39 Violoncello 8'
- 40 Bassflöte 8'
- 41 Bassoctave 4'
- 42 Contraposaune 32'
- 43 Posaune 16'
- 44 Trompete 8'
- 45 SW / P
- 46 Super SW / P
- 47 HW / P
- 48 HW / III
- 49 SW / III
- Chimes



## Chororgel (2015)

### Récit expressif (RE) C – a'''

- 50 Sub RE / I
- 51 RE / I
- 52 Super RE / I
- 53 Sub RE / II
- 54 RE / II
- 55 Super RE / II
- 56 Sub RE / III
- 57 RE / III
- 58 Super RE / III
- 59 Cor de nuit 8'
- 60 Viole de Gambe 8'
- 61 Voix céleste 8'
- 62 Flûte octaviante 4'
- 63 Octavin 2'
- 64 Trompette 8'

### Grand Orgue (GO) C – a'''

- 65 Super GO / I
- 66 GO / I
- 67 GO / II
- 68 GO / III
- 69 Bourdon 16'
- 70 Montre 8'
- 71 Flûte harmonique 8'
- 72 Prestant 4'

### Pédale C – f'

- 73 RE / P
- 74 Super RE / P
- 75 GO / P
- 76 Super GO / P
- 77 Soubasse 16'
- 78 Basse 8'
- 79 Bombarde 16'
- 80 Trompette 8'

Dreimanualiger Spieltisch an der Hauptorgel mit mechanischer Traktur im Schwellwerk und Hauptwerk. Baugleicher mobiler Spieltisch im Vierungsbereich.

Die Register der Hauptorgel befinden sich auf der linken Seite (und linker Schwelltritt), die Register der Chororgel rechts.

